

DEBUSSY

ANTON BATAGOV **DEBUSSY**
Preludes, Book 1



J'essaie d'écrire autre chose et de créer –
en quelque sorte des réalités – ce que les
imbéciles appellent « Impressionnisme »...

Claude Debussy

What I am trying to create is something
different – a sort of reality – but some fools
call it «Impressionism»...

Claude Debussy

Я пытаюсь создать нечто другое – как
бы иную реальность – а какие-то дураки
называют это «импрессионизмом»...

Клод Дебюсси



АНТОН БАТАГОВ ANTON BATAGOV

ДЕБЮССИ **DEBUSSY**

Прелюдии, тетрадь 1 Preludes, Book 1

Концерт в Екатеринбурге на фестивале Евразия 8 октября 2015 года Live in Yekaterinburg at Eurasia festival, October 8, 2015

1 Danseuses de Delphes / Dancers of Delphi / Дельфийские танцовщицы 4:05

2 Voiles / Sails / Паруса 4:28

3 Le vent dans la plaine / The Wind in the Plain / Ветер на равнине 2:27

4 Les sons et les parfums tournent dans l'air du soir / The Sounds and Fragrances Swirl in the Evening Air / Звуки и ароматы кружатся в вечернем воздухе 4:59

5 Les collines d'Anacapri / The Hills of Anacapri / Холмы Анакапри 3:37

6 Des pas sur la neige / Footsteps in the Snow / Шаги на снегу 4:14

7 Ce qu'a vu le vent d'ouest / What the West Wind Saw / Что видел западный ветер 3:53

8 La fille aux cheveux de lin / The Girl with the Flaxen Hair / Девушка с волосами цвета льна 3:19

9 La sérénade interrompue / The Interrupted Serenade / Прерванная серенада 2:54

10 La cathédrale engloutie / The Submerged Cathedral / Затонувший собор 7:51

11 La danse de Puck / Puck's Dance / Танец Пака 3:22

12 Minstrels / Minstrels / Менестрели 3:44

Total time / Общее время звучания 48:53



Фото: Ира Полярная



ЗАПИСЬ С КОНЦЕРТА В ЗАЛЕ СВЕРДЛОВСКОЙ ФИЛАРМОНИИ, ЕКАТЕРИНБУРГ,
ФЕСТИВАЛЬ «ЕВРАЗИЯ», 8 ОКТЯБРЯ 2015 ГОДА

МОНТАЖ И СВЕДЕНИЕ СДЕЛАНЫ В ОКТЯБРЕ – НОЯБРЕ 2020 ГОДА

ЗВУКОРЕЖИССЕР ЗАПИСИ: ШАМИЛЬ ГАЙНЕТДИНОВ

НАСТРОЙКА РОЯЛЯ: АЛЕКСАНДР БОТАЛОВ-МИРОНОВИЧ

МОНТАЖ И СВЕДЕНИЕ: АБ

ФОТОГРАФИЯ НА ОБЛОЖКЕ: АЛИСА НАРЕМОНТИ

ФОТОГРАФИЯ АНТОНА БАТАГОВА: ИРА ПОЛЯРНАЯ

ДИЗАЙН: ГРИГОРИЙ ЖУКОВ

РУКОВОДИТЕЛЬ ПРОЕКТА: КАРИНА АБРАМЯН

МЕНЕДЖЕР ПРОЕКТА: МАРИНА БЕЗРУКОВА

ВЫПУСКАЮЩИЙ РЕДАКТОР: НАТАЛЬЯ СТОРЧАК

ЦИФРОВОЕ ИЗДАНИЕ: ДМИТРИЙ МАСЛЯКОВ, РОМАН ТОМЛЯНКИН

RECORDED LIVE AT SVERDLOVSK PHILHARMONIC HALL, YEKATERINBURG, RUSSIA,
EURASIA FESTIVAL OCTOBER 8, 2015

EDITED AND MIXED IN OCTOBER / NOVEMBER 2020

RECORDING ENGINEER: SHAMIL GAINETDINOV

PIANO TECHNICIAN: ALEXANDER BOTALOV-MIRONOVICH

EDITED AND MIXED BY AB

COVER PHOTO BY ALISA NAREMONTTI

PHOTO OF ANTON BATAGOV BY IRA POLYARNAYA

DESIGN: GRIGORY ZHUKOV

LABEL MANAGER: KARINA ABRAMYAN

PROJECT MANAGER: MARINA BEZRUKOVA

EXECUTIVE EDITOR: NATALIA STORCHAK

DIGITAL RELEASE: DMITRY MASLYAKOV, ROMAN TOMLYANKIN

ОСОБАЯ БЛАГОДАРНОСТЬ: КАРИНА АБРАМЯН, РУСТЕМ ХАСАНОВ,
СОФЬЯ ГУНБА, ГЮЛЯРА САДЫХ-ЗАДЕ

SPECIAL THANKS TO: KARINA ABRAMYAN, RUSTEM KHASANOV,
SOFIA GUNBA, GYULARA SADYKH-ZADE

MEL CO 0640

© ГАУК СО «СВЕРДЛОВСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ АКАДЕМИЧЕСКАЯ ФИЛАРМОНИЯ», 2020 © & © А.А. БАТАГОВ, 2020

© ФИРМА МЕЛОДИЯ, 2020. 123423, МОСКВА, КАРАМЫШЕВСКАЯ НАБЕРЕЖНАЯ, Д. 44, INFO@MELODY.SU

ВНИМАНИЕ! ВСЕ ПРАВА ЗАЩИЩЕНЫ. ВОСПРОИЗВЕДЕНИЕ (КОПИРОВАНИЕ), СДАЧА В ПРОКАТ, ПУБЛИЧНОЕ ИСПОЛНЕНИЕ
И ПЕРЕДАЧА В ЭФИР БЕЗ РАЗРЕШЕНИЯ ПРАВООБЛАДАТЕЛЯ ЗАПРЕЩЕНЫ.

WARNING: ALL RIGHTS RESERVED. UNAUTHORIZED COPYING, REPRODUCTION, HIRING, LENDING, PUBLIC PERFORMANCE AND BROADCASTING PROHIBITED.
LICENCES FOR PUBLIC PERFORMANCE OR BROADCASTING MAY BE OBTAINED FROM JSC «FIRMA MELODIA», KARAMYSHEVSKAYA NABEREZHNYAYA 44, MOSCOW, RUSSIA, 123423, INFO@MELODY.SU.
IN THE UNITED STATES OF AMERICA UNAUTHORIZED REPRODUCTION OF THIS RECORDING IS PROHIBITED BY FEDERAL LAW AND SUBJECT TO CRIMINAL PROSECUTION.



/FIRMAMELODIA

WWW.MELODY.SU